

Inscription sur Internet sécurisée

Allez sur

<https://www.balletdanse.com>

Sur la page d'accueil cliquez sur :

ELEVES : Réservez Un Stage

Dans Votre Ville Ou Région

Ou remettez le règlement

Au Professeur de l'Ecole accueillante

Niveau A : 2x2h = 55€

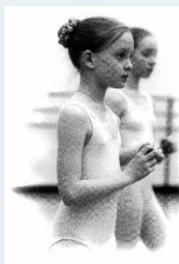
Niveau B : 2x2H30 = 65€

Niveau C : 2 x 3h = 75€

Niveau C : 2 x 2h = 55€

Cours particulier à la demande

1h = 80€ / 30mns = 60€



www.petipa.org

PROFESSEUR



Jacques MARSA

De l'Opéra de Paris

Professeur international

Après avoir eu son 1er Prix au Conservatoire National supérieur de musique et de danse de Paris, Jacques Marsa est engagé dans le ballet de l'Opéra de Paris. Après avoir gravi les échelons, Jacques Marsa fait une carrière de soliste, de Professeur et de Maître de ballet au ballet du Rhin, au ballet de Bâle (Suisse). Depuis maintenant 10 ans Jacques Marsa est invité dans de nombreuses institutions de danse : Ecole de danse Rosella Hightower (Cannes) Ecole supérieure de danse de Marseille, Rudra Béjart Lausanne (Suisse), Ecole Royale de Ballet d'Anvers (Belgique) Ecole John Cranko Stuttgart (Allemagne), Ecole Nationale du grand Théâtre de Rio de Janeiro (Brésil) Ecole supérieure de danse de Montréal (Canada) Ecole du Ballet de Québec (Canada) et aussi dans différentes écoles d'Australie, de Nouvelles Zélande, de Polynésie française, de Guyane et de nouvelle Calédonie. Par ailleurs Jacques Marsa participe à des stages de week-end

Tel : 00 33 (0) 6 03 08 04 06

STAGE
avec
JACQUES MARSA
DE L'OPÉRA DE PARIS

Soliste et Maître de Ballet - École Française -
Professeur international

France - Belgique - Espagne - Italie
Allemagne - Nouvelle-Calédonie - Guyane
Française - Polynésie Française - Canada
Australie - Nouvelle-Zélande - Roumanie

Samedi 30 & Dimanche 31 Janvier 2021

ECOLE DE DANSE

ARABESQUE

Isabelle GYÖRI

9 bis rue de Quiberon

78180 MONTIGNY le BRETONNEUX

RENSEIGNEMENTS

01.30.57.33.47

06.13.08.48.91

Isabellegyori.arabesque@gmail.com

téléphone: 03 80 58 94 22

www.balletdanse.com

LES CONCOURS
DE BALLET DANSE
INTERNATIONAL
Concours PETIPA

SERAING (Belgique)

1/2 FINALE

Dimanche 21 Février 2021

MULHOUSE

1/2 FINALE

Samedi 27 Février 2021

FINALE EUROPEENNE

Novembre 2021

LA REUNION

1/2 FINALE & FINALE

Novembre 2021

Les Variations
imposées ont été
réalisées par
Jacques Marsa en
classique à

l'Ecole Nationale
supérieure de
danse de Cannes
Rosella Hightower

les variations contemporaines par les
Professeurs de cette même école
supérieure. Les variations Jazz ont été
réalisées par **Vinciane Goffin** à l'Ecole
international de danse **Rick Odums** à
Paris.



www.petipa.org

PLANNING DU STAGE

2 niveaux en classique

Niveau A : Préparatoire

Niveau B : Elémentaire

Niveau C : Intermédiaire Avancé

SAMEDI & DIMANCHE

10H 12H Classique Cour d'ensemble Niveau A

12H 13H30 Classique Cour d'ensemble Niveau B

14H30 15H30 Classique Pointes & Variations Niveau B

15H30 17H30 Cour d'ensemble Niveau C

17H30 18H30 Classique Pointes & Variations Niveau C

Ce stage s'adresse aux enfants à partir de 7 ans, adolescents
et Adultes ayant fait au moins une année de danse classique.



por- 07 86 28 99 76 table:

jmarsa@balletdanse.com

STAGE INTERNATIONAL DE DANSE
DE GAILLARD-GENEVE
(Haute-Savoie)
VACANCES D'ETE

Du Samedi 3 au Samedi 10 Juillet 2021
CLASSIQUE

Jacques Marsa de l'Opéra de Paris

Josette Mennessier

Soliste du ballet

du Grand Théâtre de Genève

Marie-Noëlle Duchêne

Directrice

Du Petit Conservatoire de Danse

CONTEMPORAIN

Diane Soubeyre

Professeur

au Conservatoire Régional d'Avignon

Dominique Denée

Chorégraphe de la CIE Ellipsair

JAZZ

Vinciane Goffin

Mat Mattox / Mudra Béjart

Stage avec Hébergement

dans les familles de l'Ecole du Petit Con-
servatoire de danse

Stage avec cours illimités

Stage avec 3 Cours par jour

Vous trouverez tous les renseignements

Et l'inscription sécurisée

Sur notre site indiqué ci-dessous

www.balletdanse.com